


## 112 學年度苗栗縣藝術與人文教學深耕「藝文故事」案例

姓名	小典	服務／就讀學校	開礦國小
故事名稱	試試看～因為你是最棒的！	一年甲班	
主角	<input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 教育人員 <input type="checkbox"/> 行政人員 <input type="checkbox"/> 其他：		
藝文故事 案例內容	<p>「我不會啦～」、「我又不是要這樣……」、「老師～小典把書丟到地上了！」、「老師～他又生氣了！」、「老師～～小典哭了……」這是小典剛進學校上課時。</p> <p>「從這一週開始我們星期三都會有二節繪畫課……」當老師說完後小典突然舉手，「老師會上什麼呢？」小典好奇的問，「到時候上課就知道了呀！」小典滿心期待的等著每週三的繪畫課。</p> <p>老師的教學重視讓學生有自己的想法，老師會引導學生去創作而不是直接跟學生說該如何做，每當學生有不同想法或跟老師課程主題不同時會先問學生「你是怎麼想的？」「你為什麼要這麼做？」、「這個是什麼呢？」……然而小典似乎不太適應這樣的教學模式，每當遇到不知如何下筆時總是大哭、生氣或跺腳，甚至直接把圖畫紙丟在地上。此時的老師總是耐心的跟小典說：「你要畫怎樣的呢？」「我們可以試著這樣畫嗎？」「你可以畫給老師看看嗎？」「你畫的真的很棒！」「你可以做到的呀！」……</p> <p>「老師～你看我畫的！這是老鷹唷！」「老師～你看我畫的樹葉，這是有魔法的葉子喔！」「老師～你看我畫的線條，有點點的、曲線的、還有這樣的……」現在的小典在課堂上總是會跟老師分享自己的創作。雖然有的時候小典遇到不會的還是會生氣、會哭鬧，老師依然是耐心的鼓勵小典，引導他一步一步的創作出屬於他自己的作品。</p> <p>小典漸漸的有自信了，之前在課堂上生氣、哭鬧、亂丟東西的情況也減少了，現在的他可以專注的創作，遇到問題會試著問老師或看看同學的作品，他變得更有自信了，因為老師相信「小典是最棒的！」</p>		
照片			
說明	學生專注的畫畫及分享作品		