112 年度內灣國民小學藝術與人文領域「新年舞龍」教案

課程主題	節慶	協同教師	鄭淑芬 老師(校內)
單元主題	新年舞龍	教學者	王智誼 老師
教學對象	三年級學生	課程節數	4 節（共 160 分鐘）
總綱與領綱之核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。		
學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		
學習內容	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。		
學習目標	能觀察過年期間各項節慶活動，察覺舞龍活動中人與龍之間的韻律，進而畫出舞龍的片段並分享創作心得。		

教學活動	學生活動	時間	教學資源
一、 引起動機： 1.請學生分享過年期間各項節慶活動。 2.觀看舞龍影片，覺察舞龍活動中人與龍之間的韻律。	能參與討論，並發表，說出自己的想法。	15	舞龍影片
二、發展活動 （一）老師說明創作過程，學生跟著動手畫。 1.畫出龍頭、龍身與龍尾並留意其特徵與細節處。 2.以粉蠟筆著色，畫出漸層的龍身。 3.畫出舞龍的人們。 4.畫出觀眾與周遭的背景或年節喜慶的布置。 5.用水彩著色，豐富畫作。 （二）檢視自己的作品。	能專心聆聽，並動手做。	130	圖畫紙 細奇異筆 粉蠟筆 水彩
三、綜合活動 1.教師總結。 2.讓學生分享創作心得。 3.與自己的作品合影。	上台分享自己創作的理念與想法。	15	

WHITE

Starting from here,
and becoming a STAR in the future.
We can make a DIFFERENCE.

Starting from here,
and becoming a STAR in the future.
We can make a DIFFERENCE.

Starting from here,
and becoming a STAR in the future.

Starting from here,
and becoming a STAR in the future.
We can make a DIFFERENCE.

Starting from here,
and becoming a STAR in the future.
We can make a DIFFERENCE.

Starting from here,
and becoming a STAR in the future.
We can make a DIFFERENCE.