

112 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	三甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 2 月 21 日 8 時 40 分 - 9 時 20 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1° 練習吹奏音階及蘇珊娜.綠油精。 2° 教授吹奏附美四分音符、及抓漏鍵。 3° 介紹鋼琴一零架之王。 4° 介紹孟德爾頌。		
教學反思 (協同教師填寫)	學生掌握按孔技巧吹奏能力有進步。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

112 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	四甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	王婷慧
教學時間	113 年 2 月 21 日 9 時 30 分 - 10 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 練習陶笛高音指法。(課本 P.110 譜) 2. 個別練習並指導學生指法。 3. 指導學生用腹部練習吹奏並注意聲音的力道。 4. 口羌稻香，歌曲吹奏練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	學生高音吹奏比較生疏，還需練習音階吹奏的流暢度。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

教務組長 王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲

112 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	五甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	白秋鈞
教學時間	113 年 2 月 21 日 10 時 20 分 - 11 時 10 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 圓滑線的練習。 2. 456 567 圓滑線。 $TU \times \times \quad TU \times \times$ 3. 曙光希望 - 開角練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	圓滑線對學生來說，比較困難。 需多加練習。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

112 學年度苗栗縣中和國民中小學藝術與美感深耕計畫教學日誌表

班級	六甲		
授課教師	賴節貞	協同教師	白秋鈞
教學時間	113 年 2 月 21 日 11 時 20 分 - 12 時 00 分		
教學摘要紀錄 (協同教師填寫)	1. 圓滑線的練習。 4. 反覆記號練習。 2. 456 567 圓滑線。 $TU \times \times \quad TU \times \times$ 3. 希望的曙光 - 開角練習。		
教學反思 (協同教師填寫)	六甲級同學的表現很穩定。		
特殊狀況說明 (無則免填)			

★本表請於課程結束後由協同教學教師紀錄，並由教務組長彙整留存，以備查核。

教務組長：

教務組長 王婷慧

教導主任：

教導主任 彭美玲