

學期	週次	班級	上課節次	主題	教學內容	任課教師
上學期	2	1A、1B、1C	1	表演藝術初體驗	聲音、表情與肢體動作的表達	協同教師 徐佩珊 吳佳琪 彭星嵐
	3	1A、1B、1C	2	表演藝術初體驗	聲音、表情與肢體動作的表達	
	4	1A、1B、1C	3	表演藝術初體驗	音樂與動作元素的運用	
	5	1A、1B、1C	4	表演藝術初體驗	音樂與動作元素的運用	
	6	1A、1B、1C	5	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
	7	1A、1B、1C	6	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
	8	1A、1B、1C	7	動物模仿秀	利用動作元素扮演不同動物	
	9	1A、1B、1C	8	大家一起來秀舞	成果展示	
	下學期	2	1A、1B、1C	9	表演藝術的內涵	
3		1A、1B、1C	10	表演藝術的內涵	認識表演藝術的各種形式	
4		1A、1B、1C	11	動物狂想曲	以聲音、表情、動作進行表演	
5		1A、1B、1C	12	動物狂想曲	以聲音、表情、動作進行表演	
6		1A、1B、1C	13	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
7		1A、1B、1C	14	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
8		1A、1B、1C	15	大家一起來秀舞	成果展示	

學期	週次	班級	上課節次	主題	教學內容	任課教師
上學期	2	2A、2B	1	認識表演藝術	認識表演藝術的各種活動	協同教師 陳湘婷 廖淑惠
	3	2A、2B	2	運用身體表演	利用各種動作元素進行表演	
	4	2A、2B	3	角色大挑戰	利用動作元素扮演不同人物	
	5	2A、2B	4	角色大挑戰	利用動作元素扮演不同人物	
	6	2A、2B	5	音樂與律動	音樂與動作元素的運用	
	7	2A、2B	6	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
	8	2A、2B	7	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
	9	2A、2B	8	大家一起來秀舞	成果展示	
下學期	2	2A、2B	9	認識表演藝術	認識表演藝術的各種形式	藝術家 劉欣怡
	3	2A、2B	10	認識表演藝術	認識表演藝術的各種形式	
	4	2A、2B	11	大家一起來編舞	在歌曲中加入動作元素	
	5	2A、2B	12	大家一起來編舞	在歌曲中加入動作元素	
	6	2A、2B	13	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
	7	2A、2B	14	大家一起來跳舞	動作素材和音樂的結合	
	8	2A、2B	15	大家一起來秀舞	成果展示	

學期	週次	班級	上課節次	主題	教學內容	任課教師
上學期	2	3A、3B	1	表演藝術的內涵	什麼是表演藝術？	協同教師 徐巧茹 黃月琴  藝術家 劉欣怡
	3	3A、3B	2	藝術欣賞	認識表演藝術團體與作品欣賞	
	4	3A、3B	3	認識舞台劇	認識舞台劇	
	5	3A、3B	4	劇場遊戲	角色即時扮演	
	6	3A、3B	5	大家一起來編舞	在歌曲中加入動作元素	
	7	3A、3B	6	小小編舞家	藝起來跳舞	
	8	3A、3B	7	小小編舞家	藝起來跳舞	
	9	3A、3B	8	藝起來秀舞	成果發表	
下學期	2	3A、3B	9	劇場體驗	開始、中間及結束的舞蹈	
	3	3A、3B	10	劇場體驗	伸展式舞台 舞蹈路線設計	
	4	3A、3B	11	化妝	如何妝扮自己	
	5	3A、3B	12	客家藝文之美	舞蹈中的客家文化	
	6	3A、3B	13	客家藝文之美	舞蹈中的客家文化	
	7	3A、3B	14	小小編舞家	藝起來跳舞	
	8	3A、3B	15	藝起來秀舞	成果發表	

學期	週次	班級	上課節次	主題	教學內容	任課教師
上學期	2	4A、4B	1	名劇大賞析	認識舞台劇	協同教師 劉采黎 彭紹瑋  藝術家 劉欣怡
	3	4A、4B	2	劇場體驗	鏡框式舞台-認識舞台術語	
	4	4A、4B	3	劇場體驗	黑盒子劇場-設計觀眾席	
	5	4A、4B	4	劇場體驗	邀請大自然的舞伴	
	6	4A、4B	5	劇場體驗	邀請大自然的舞伴	
	7	4A、4B	6	身體的律動	小小編舞家	
	8	4A、4B	7	小小編舞家	藝起來跳舞	
	9	4A、4B	8	藝起來秀舞	成果發表	
下學期	2	4A、4B	9	劇場體驗	the night of the museum	
	3	4A、4B	10	劇場體驗	伸展式舞台 舞蹈路線設計	
	4	4A、4B	11	化妝	如何妝扮自己	
	5	4A、4B	12	化妝	如何妝扮自己	
	6	4A、4B	13	客家藝文之美	舞蹈中的客家文化	
	7	4A、4B	14	舞蹈中的客家元素	藝起來跳舞	
	8	4A、4B	15	藝起來秀舞	成果發表	

學期	週次	班級	上課節次	主題	教學內容	任課教師
上學期	2	5A、5B	1	劇場體驗	環境劇場-誰是表演者?	協同教師 湯睿騏 徐志銘
	3	5A、5B	2	劇場體驗	圓形舞台-跟著音樂動一動	
	4	5A、5B	3	劇場體驗	伸展式舞台-	
	5	5A、5B	4	劇場體驗	伸展式舞台-	
	6	5A、5B	5	客家藝文之美	藝術領域中的客家元素	
	7	5A、5B	6	客家藝文之美	藝術領域中的客家元素	
	8	5A、5B	7	客家舞蹈	將客家元素融入表演藝術	
	9	5A、5B	8	藝起來秀舞	成果發表	
下學期	2	5A、5B	9	劇場體驗	認識鏡框式舞台佈幕術語	藝術家 劉欣怡
	3	5A、5B	10	劇場體驗	觀眾席與表演者的動向設計	
	4	5A、5B	11	劇場體驗	觀眾席與表演者的動向設計	
	5	5A、5B	12	化妝	如何妝扮自己	
	6	5A、5B	13	客家舞蹈	將客家元素融入表演藝術	
	7	5A、5B	14	客家舞蹈	將客家元素融入表演藝術	
	8	5A、5B	115	藝起來秀舞	成果發表~	

學期	週次	班級	上課節次	主題	教學內容	任課教師
上學期	2	6A、6B	1	劇場遊戲	即興角色扮演	協同教師 吳貞宜 羅玉蘭
	3	6A、6B	2	劇場遊戲	即興角色扮演	
	4	6A、6B	3	挑戰劇場秀	即興劇場表演	
	5	6A、6B	4	挑戰劇場秀	即興劇場表演	
	6	6A、6B	5	客家藝文之美	認識客家藝文之美	
	7	6A、6B	6	客家藝文之美	認識客家藝文之美	
	8	6A、6B	7	客家舞蹈	將客家元素融入表演藝術	
	9	6A、6B	8	藝起來秀舞	成果發表	
下學期	2	6A、6B	9	認識劇場	劇場規範、劇場禮儀	藝術家 劉欣怡
	3	6A、6B	10	化妝	如何妝扮自己	
	4	6A、6B	11	客家舞蹈	將客家文化之美融入表演藝術	
	5	6A、6B	12	客家舞蹈	將客家文化之美融入表演藝術	
	6	6A、6B	13	才藝表演	期末才藝表演設計規畫	
	7	6A、6B	14	才藝表演	期末才藝表演設計規畫	
	8	6A、6B	15	成果才藝秀	期末學生才藝表演	