

112 學年度第 1 學期 藝術深耕教學 視覺藝術課程進度表

| 項次 | 內容 | 備註 |
|----|--------|-----------|
| 一 | 祖孫親子活動 | 圖稿轉印、蠟筆上色 |
| 二 | 祖孫親子活動 | 細部人物動作 |
| 三 | 祖孫親子活動 | 前景線稿、上色配色 |
| 四 | 祖孫親子活動 | 後方造型 |
| 五 | 祖孫親子活動 | 上色、修飾 |
| 六 | 祖孫親子活動 | 調整、上色、修飾 |
| 七 | 祖孫親子活動 | 完成作品 |
| 八 | 貓頭鷹寫生 | 樹脂版應用、草稿 |
| 九 | 貓頭鷹寫生 | 草圖複寫、輪廓線 |
| 十 | 貓頭鷹寫生 | 雕刻技法、刻除白色 |
| 十一 | 貓頭鷹寫生 | 第一層色印刷 |
| 十二 | 貓頭鷹寫生 | 第一層漸層印刷 |
| 十三 | 貓頭鷹寫生 | 刻除保留色 |
| 十四 | 貓頭鷹寫生 | 印刷黑色墨 |
| 十五 | 貓頭鷹寫生 | 刻除黑色 |
| 十六 | 熱縮片吊飾 | 製作熱縮片吊飾 |
| 十七 | 熱縮片吊飾 | 製作熱縮片吊飾 |
| 十八 | 春聯 | 構圖 |
| 十九 | 春聯 | 雕刻 |
| 二十 | 春聯 | 樹脂版印刷 |

112 學年度第 2 學期 藝術深耕教學 視覺藝術課程進度表

| 項次 | 內容 | 備註 |
|----|--------|---------|
| 一 | 團圓飯 | 主題構圖、蠟筆 |
| 二 | 團圓飯 | 配角 |
| 三 | 團圓飯 | 餐桌食物呈現 |
| 四 | 團圓飯 | 人物細節 |
| 五 | 團圓飯 | 調整 |
| 六 | 團圓飯 | 完成作品 |
| 七 | 製作透明扇子 | 透明片 |
| 八 | 母親節花束 | |
| 九 | 扯鈴比賽 | |
| 十 | 扯鈴比賽 | |
| 十一 | 扯鈴比賽 | |
| 十二 | 扯鈴比賽 | |
| 十三 | 黏土雕塑 | 黏土 |
| 十四 | 黏土雕塑 | |