

苗栗縣造橋鄉龍昇國小 112 學年度「藝術深耕教學計劃」推動小組會議

第二次會議紀錄

一、日期:113 年 01 月 17 日 (週三)

紀錄:溫慧萍

二、時間:10:30-11:30

三、地點:教學研究室

四、主持人:校長 王世文

五、出席人員:推動小組成員,如簽到表

六、會議內容:

(一)討論主題:

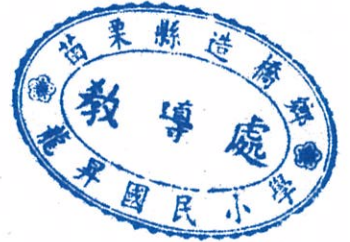
112 學年度本校藝術與人文教學深耕計畫,課程方向應如何調整安排大家先討論,取得初步共識。

(二)主席報告

今年本校申請藝術與人文教學深耕補助,已執行一學期,請老師就課程安排先進行討論,請各位踴躍發言,讓後續工作能夠順暢。

(三)教導主任報告:

- 1、本計劃規劃已諮詢相關專業師資及地方企業藝術家,進駐協助幫忙也都同意到校授課及從旁協助。
- 2、本校藝文課程教師太鼓教學部分請在地造橋龍昇社區協會藝術家授課,餘請相關老師協助及邀請地方各領域藝術家進駐指導。盡可能利用此次延攬專業人才,讓學生能多面向學習,擴大學習視野。
- 3、本計劃邀請在地編織藝術家入校指導編織課程,皆樂意到校授課,下學期可安排親師活動,請家長教師學生一起參與,增進藝文素養。



- 4、目前音樂老師大多教授直笛與打擊樂，音樂課程也可以融入部分舞蹈或肢體藝術元素，讓音樂課更生動更活潑更有趣。
- 5、本學期延續上學期之藝術與人文教學深耕課程，開學第一週開始實施，請協同上課的老師，協助指導學生和班級秩序管理，並拍攝一些照片或影片，上傳學校網路硬碟，充實本校藝文深耕網站。
- 6、本學期將結合校本課程生活美學之芳香美學進行相關教師增能之研習，讓美學藝術結合食農與居家照護進行一系列之增能活動。

(四) 校長結論：

請依據藝術與人文教學深耕實施計劃內容實施，課程與研習之安排及核銷與成果，依規定時間內執行完成。請外聘教師上課時，學校原該任課老師亦應進行協同教學，以利往後的教學活動。另外請老師將活動成果照放到學校網站"藝文教學深耕成果"處。

七、臨時動議：無

八、散會

承辦：

教務組長 溫慧萍

教導主任：

藝文組長 許洲郎

校長：

校長 王世文

苗栗縣造橋鄉龍昇國小 112 學年度「藝術深耕教學計劃」推動小組會議

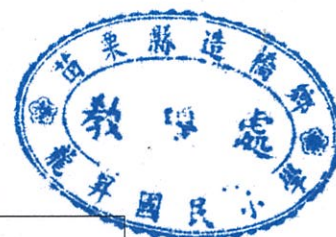
第二次會議紀錄簽到表

日期: 113 年 01 月 17 日 (週三) 10:30-11:00

紀錄: 溫慧萍

地點: 教學研究室

出席人員簽到表



姓名		
王世文		
許洲郎		
林美玲		
溫慧萍		
葉淳鈞		
李沿汾		
何欣蓉 楊秋英		
廖珮蓉		
王淑娟		
陳德恩		
陳欣雅		