



校長

楊家銘

召集人

1. 統籌全案所有事宜
2. 召集籌組推動小組並召開會議



教導主任

謝英杰

副召集人

1. 規劃、執行、協調全案工作
2. 聯繫講師及課程安排
3. 辦理校內研習及成果展等活動



總務主任

李成國

副召集人

1. 統籌採購事宜、經費核銷
2. 活動場地規劃與佈置

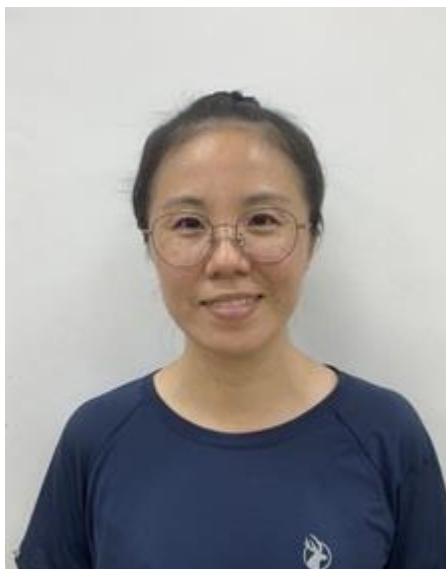


教務組長

陳美惠

執行秘書

1. 協同教學設計
2. 督導課程教學進度與成效
3. 書面成果彙報



學務組長

鄧慧芯

執行委員

1. 協助辦理校內外成果展事宜
2. 協助藝術深耕教學計畫活動



幹事

朱晏賢

執行委員

經費控管、收支結算



—— 藝術深耕 ——

主教者：徐瑛英 教師

實施項目：視覺藝術 —— 四季藝術

實施對象：單週 —— 一至三年級

雙週 —— 四至六年級

教學時間：每週二第 1-3 節

課程目標：探索各種平面或立體創作媒材、技法與形式，並制定創作或策展計畫，實踐與反思。

本課程由「藝術深耕教學計畫」補助辦理



—— 原生竹韻 ——

主教者：林漢泉 藝師

實施項目：立體藝術 —— 竹木工藝

實施對象：全校學生

教學時間：每週三第 1-3 節

課程目標：認識竹材與工藝機具的交互作運，初步探索雷雕科技運用，跨域結合，讓學生成為全方位的小竹藝師。

本課程由其他計畫補助辦理



—— 客家舞獅 ——

主教者：李成國 主任

實施項目：表演藝術 —— 民俗體育

實施對象：舞獅表演隊共 8 人

教學時間：下課及課後時間

課程目標：學習客家傳統技藝，演奏鑼鈸鼓等樂器，並運用肢體融合戲劇與音樂，表現並傳承客家舞獅之美。

本課程由其他計畫補助辦理



—— 舞蹈社團 ——

主教者：周庭筠 教練／劉芊慧 教師

實施項目：表演藝術 —— 舞蹈

實施對象：全校學生

教學時間：社團時間

課程目標：

1. 演唱客家傳統歌曲，融合優美舞步。
2. 流行舞曲搭配創意舞蹈，體驗律動與音樂結合的美。

本課程由其他計畫補助辦理



—— 藝文社團 ——

主教者：劉芊慧 教師

實施項目：音樂 —— 直笛、口風琴

實施對象：全校學生

教學時間：每週二、四晨光時間

課程目標：學習直笛與口風琴等樂器的指法、獨奏及合奏，展現團體或個人的演奏功力，陶冶對於音樂的敏感度及素養。

本課程由其他計畫補助辦理



—— 書法 ——

主教者：黃太平 藝師

實施項目：視覺藝術 —— 傳統書畫

實施對象：三至六年級

教學時間：每週 1 節書法課

課程目標：養成良好的寫字姿勢與習慣，認識並用運毛筆書寫正確楷書字體，同時欣賞各書法名家的作品及典故。

本課程由其他計畫補助辦理



—— 成果展現 ——

1. 配合期末規畫學生作品分享及心得交流
2. 配合畢業典禮進行展演
3. 配合政府活動出席演出或攤位策展
4. 配合公廟或地方慶典進行展演
5. 配合苗栗縣藝術深耕成果發表進行展演

—— 工作會議 ——

1. 透過教學成員教學後會議，討論與研討計畫內部及外部效益
2. 藉由公開授課調整或修正教學策略、教材及課程等，進行滾動式修正
3. 邀請家長及專家參與成果展演，並分享或提供建議及指教