

苗栗縣文峰國小課程設計評鑑彙整表

課程主題	戴帽子的人—粉蠟筆應用	實施年級	低 年級			
評鑑者	伍桐慰、羅巧倫 張淑香、何名倫	評鑑日期	113 年 3 月 21 日			
評鑑重點	檢核指標	評鑑結果				
		優	良	尚可	待改善	
一、學習效益	1. 單元或主題內容符合學生學習需要。	✓				
	2. 教材內容與活動提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會	✓				
二、內容結構	1. 教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點	✓				
	2. 計畫內含教學單元、主題名稱、教學進度等	✓				
	3. 活動設計能引起學生學習的動機與興趣	✓				
	4. 評量方式多元，面向兼顧認知、情意與技能	✓				
三、邏輯關聯	1. 課程規劃主題能呼應學校課程願景及發展特色		✓			
	2. 教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性	✓				
四、發展過程	1. 課程由駐校藝術家與年級老師共同規劃討論		✓			
	2. 規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過		✓			
優缺點說明與改善	1. 優點:粉蠟筆技法線條練習、塗色練習 2. 改善建議:粉蠟筆會沾黏在手上，弄髒畫紙，可以準備溼布擦手。					

參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

苗栗縣文峰國小課程實施評鑑彙整表

課程主題	戴帽子的人—粉蠟筆應用	實施年級	低年級			
評鑑者	伍桐慰、羅巧倫 張淑香、何名倫	評鑑日期	113年3月21日			
評鑑重點	檢核指標	評鑑結果				
		優	良	尚可	待改善	
一、師資專業	1. 專業師資人力	✓				
	2. 教師參加專業成長活動	✓				
二、家長溝通	1. 運用多元管道說明課程計畫		✓			
	2. 利用時間展示學生作品，促進家長參與	✓				
三、教材資源	1. 充分運用教材資源	✓				
	2. 善用場地與教學用具	✓				
四、學習促進	1. 公開展示作品，增加同儕觀摩學習機會	✓				
	2. 規劃參加展演活動或比賽，提升學習動機與成效		✓			
五、教學實施	1. 教學採多元策略	✓				
	2. 教學促成核心素養之達成	✓				
優缺點說明與改善	<p>1. 優點:主題貼近生活，學童對主題有共鳴，激發其想像力，並能觀察到色彩的應用與變化。</p> <p>2. 改善建議:學童構圖能力有很大的進步空間，可讓學生在下筆前觀察紙張大小，討論頭和帽子如何擺放，需預留的空間有多少後再動筆。</p>					

參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。

苗栗縣文峰國小課程效果評鑑彙整表

課程主題	戴帽子的人—粉蠟筆應用	實施年級	低年級			
評鑑者	伍桐慰、羅巧倫 張淑香、何名倫	評鑑日期	113年3月21日			
評鑑重點	評鑑項目	評鑑結果				
		優	良	尚可	待改善	
課程目標達成效果	1. 能試探媒材特性與技法，進行創作	✓				
	2. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感	✓				
	3. 能觀察藝術作品，並珍視自己與他人的創作		✓			
	4. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	✓				
	5. 能對繪畫產生興趣	✓				
	6. 能正確的使用繪畫工具	✓				
優缺點說明與改善	<p>1. 優點:粉蠟筆是應用十分多元的素材，而且是任何手繪程度都能輕易上手的繪畫媒材，可利用擦、抹、推、壓等技巧，也具有可方便隨意混色的特性，更能在學習創作的過程中充分抒發情緒的一種樂趣。</p> <p>2. 改善建議:可先讓學生規劃出人及帽子的位置，避免產生頭畫得太小，以致於比例失衡，因為低年級的小朋友對於版面位置的掌控能力較弱。</p>					

參考 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」附件設計。