

112 學年度苗栗縣九湖國民小學藝術美感深耕教學協同教學教案設計

主題名稱	笛聲繞雙峰			教學者	邱文山、張世蓓、呂志鵬
教材來源	自編教材	實施對象	高年級	設計者	邱文山、張世蓓、羅濟良
教學目標 能力指標	<p>1-3-5 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。</p> <p>1-2-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。</p> <p>1-2-2 實驗各種媒材與形式，瞭解不同媒材與技術的差異及效果，從事創作活動。</p> <p>1-2-3 記錄與表現自己所見及所觸的事物與情感。</p> <p>2-2-1 欣賞各種自然物、人造物與藝術品之美。</p> <p>2-2-2 相互欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質。</p> <p>2-2-3 樂於參觀與欣賞生活周遭環境的文化古蹟、民俗文物。</p> <p>2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。</p>				
融入領域	藝術與人文、語文		授課節數	48 節	
教學綱要	教學重點內容及過程			節次	評量方式
	五年級				協同教師從旁協助及指導學生
	◎陶笛介紹、起源、樣式			4	實作發表
	◎基本指法、握笛法、吹奏技巧教師示範、講解→學生演練→教師指導				
	◎基本練習，c 調指法，歌曲吹奏【小蜜蜂】教師示範、講解→學生演練→教師指導			4	實作發表
	◎基本練習，c 調指法，歌曲吹奏【小星星】教師示範、講解→學生演練→教師指導			4	實作發表
	◎c 調指法，歌曲吹奏【小毛驢】 教師示範、講解→學生演練→教師指導			4	實作發表
◎c 調指法，歌曲吹奏【心花開】 教師示範、講解→學生演練→教師指導			4	實作發表	

	◎團練成果發表指導 教師示範、講解→學生演練→教師指導	2	實作發表
六年級			
	◎c 調指法，歌曲吹奏【天黑了回家吧】教師示範、講解→學生演練→教師指導	4	實作發表
	◎c 調指法，歌曲吹奏【捕魚歌、紫竹調】教師示範、講解→學生演練→教師指導	4	解說、展示、鑑賞
	◎F 調指法，歌曲吹奏【祈禱、快樂頌】教師示範、講解→學生演練→教師指導	4	實作、鑑賞
	◎F 調指法，歌曲吹奏【日光稻香、噢 蘇珊娜】教師示範、講解→學生演練→教師指導	4	實作、鑑賞
	◎G 調指法，歌曲吹奏【心花開】 教師示範、講解→學生演練→教師指導	4	實作發表
	◎指導團練（成果於母親節、畢業典禮發表）教師示範、講解→學生演練→教師指導	2	實作、鑑賞