### 112學年藝術深耕教學計畫

# 課程研發-教師增能研習

本校為增強協同教學教師之專業能力,辦理教師藝文增能研習活動,並於研習中就課程研發 與教學活動設計部分做充分的討論:

- (1)時間:於112年10月12日、112年11月22日113年3月20日辦理三場次,計9小時。
- (2)內容:配合本校發展之繪畫、節奏音樂與 舞蹈,聘請藝術家辦理協同教師 專長增能研習。





場 次	研習 名稱	研習日期	研習 時間	時 數	講師	研習內容
1	舞蹈教學增能研習	112. 18	13:00- 16:00	3	陳品秀	1.現代舞初探 2.舞蹈教學活動教案 3.設計分享與探究
2	視覺藝術 教學增能 研習	112. 11.22	13:00- 16:00	3	劉秀真	1.音階、節奏練習 探究 2.用吸管做排笛 3.設計分享與討論
3	手拉柸教 學增能研 習	113. 03.20	13:00- 16:00	3	廖增春	1.版畫教學基礎認識 2.版畫製作 3.作品欣賞與討論

# 課程研發-舞蹈教學增能研習

112.10.28 陳品秀老師



舞蹈教學設計講解





跟著老師一起跳







一起熱舞



# 教師增能研習-視覺藝術教學增能研習

## 2

#### 112.11.22 劉秀真老師







上膠

課程教學設計講解



成果展示



黏紙扇距離不可馬虎

認真描圖

## 教師增能研習-手拉坏教學增能研習

113.03.20 廖增春老師







陶藝課程教學設計講解







手拉坏實作