

苗栗縣頭份市信義國民小學 112 學年度藝術深耕教學計劃

教學進度表

● 方案名稱：美感探索·體現美學

● 學習領域：藝術領域—禪繞畫（視覺藝術）

● 日期：301-112 年 11 月 21 日、112 年 11 月 28 日、113 年 03 月 05 日、
113 年 03 月 19 日、113 年 03 月 26 日

302-112 年 11 月 20 日、112 年 11 月 27 日、113 年 03 月 04 日、
113 年 03 月 11 日、113 年 03 月 18 日

303-112 年 11 月 23 日、112 年 11 月 30 日、113 年 03 月 07 日、
113 年 03 月 14 日、113 年 03 月 21 日

304-112 年 11 月 20 日、112 年 11 月 27 日、113 年 03 月 04 日、
113 年 03 月 11 日、113 年 03 月 18 日

● 班級：三年一班、三年二班、三年三班、三年四班

教學內容(步驟)	教學資源	教學評量
<p>第一個作品：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 介紹禪繞畫基本五元素。2. 「美食繽紛樂」圖樣練習。 驚呼 → 立體公路 → 尼巴椰子 → 新月3. 卡片製做 卡片上畫外框(2B 鉛筆) → 外框的內緣畫半圓(細奇異筆) → 半圓塗黑(粗奇異筆) → 半圓外畫弧線(細奇異筆) → 在外框的內緣塗黑，不超過半圓的寬度(2B 鉛筆) → 用棉花棒在塗黑處往內推出漸層 → 摺紙 → 卡片放入	<p>2B 鉛筆 雙頭奇異筆 棉花棒 卡紙 色紙</p>	<p>能完成卡片 (新月)</p>

<p>第二個作品：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習纏繞畫基本五元素。 2. 「珍珠奶茶」圖樣練習。 畫杯子 → 在杯子內畫珍珠 → 在珍珠的位子，使用棉花棒暈開 3. 冬至卡片製作 卡片上畫出碗形狀(2B鉛筆) → 再將碗外的線完成(2B鉛筆)→最後在碗內畫上一顆一顆的湯圓(2B鉛筆) 4. 畫碗裡葉子 和香菇等並塗顏色 5. 畫碗的裝飾線條 並塗顏色 6. 畫背景 畫裝飾的圓點 7. 老師在背景協助蓋章 8. 撕圖片的薄膜貼紙 9. 將作品裝進保護膜內 	<p>2B 鉛筆 雙頭奇異筆 棉花棒 卡紙 色紙</p>	<p>能完成冬至湯圓初稿 (新月)</p>
---	--	---------------------------

省思及建議(注意事項)

<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對於畫線條「不要太密」、「不要太靠邊」的感覺不是太能體會，建議可以再說得具體一點，或先出示最終目標作品再回頭分解步驟。 2. 摺紙比畫線條的問題還大，建議較細的步驟可分組教學，讓坐後面的同學可以看得更清楚。 3. 學生對於畫碗時的「不要太小」、「不要太窄」的感覺不是太能立即了解，再修碗的開口時，有花了一些時間，孩子也有一再確認大小的範圍定義，建議老師可以再說得具體一點，或可先出示再這堂課最終目標作品樣子，再回頭分解步驟(因直接看到著色完的樣態，孩子能力較無法反推觀察)。 4. 孩子們非常喜歡纏繞畫的老師，也很喜歡這樣的課程，在裡面孩子們也獲得非常多的成就感，也有在下課再繼續詢問:「老師，下周還有纏繞畫嗎?」，並期待能盡早將作品帶回家。 5. 感謝老師，在雖然孩子有很多狀況的情況下，依然非常有耐心的細心教導，孩子們也都非常期待自己碗內湯圓，著色完的樣態!!! 6. 老師會一步驟一步驟慢慢的示範教導，不過有些小朋友會等不及老師的示範或步驟，而按照自己的速度超前先畫下個步驟。
