

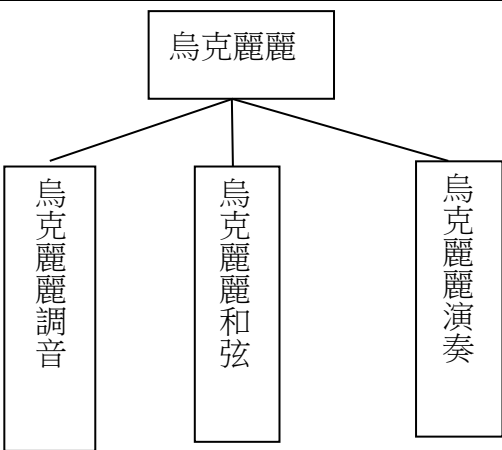
苗栗縣頭份市信義國民小學藝術深耕教學計畫教案

主題：烏克蘭麗

一、設計理念

烏克蘭麗近年廣受喜愛，由於輕巧可愛容易帶出門，而且只使用四條軟弦壓弦不痛，在所有樂器中是難度較低並且很好上手的大眾樂器。透過小巧的烏克蘭麗來接觸各類型不同的音樂來延伸音樂欣賞的領域。

二、教學設計

實施年級	五、六年級	設計者	劉馨瑜、陳立穎、李念儒
跨領域/科目	藝術領域	總節數	每班 8 節
總綱核心素養		領綱核心素養	
B1 符號運用與溝通表達		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	
學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	
	學習內容	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	
概念架構		引導探究	
		<ol style="list-style-type: none">1. 調音如何影響烏克蘭麗的聲音？2. 為什麼練習和弦轉換很重要？3. 您能解釋一下不同和弦對音樂的情緒影響嗎？	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none">一、知識：學生將能夠識別並解釋烏克蘭麗的結構和調音。二、理解：學生將能夠區分烏克蘭麗的和弦。三、應用：學生將能夠利用烏克蘭麗琴演奏和練習指定的和弦。四、分析：學生將能夠比較和對比不同和弦的手指位置。五、評估：學生將能夠評估自己在準確演奏指定和弦方面的進展。六、創作：學生將能夠使用學到的和弦創作一首簡單的曲子。			

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	品E6-同理分享。
	所融入之單元	演奏分享
學習資源	烏克麗麗	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>五年級</p> <p>第一、二節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.介紹烏克麗麗故事、構造。 2.介紹調音器及如何使用，並練習調到正確的音階。 3.介紹和弦：C和弦、G7和弦，練習彈奏 C和弦及G7和弦。 <p>第三、四節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.練習彈奏《小蜜蜂》。 2.練習彈奏《倫敦鐵橋》，並試著調整拍子的節奏。 3.介紹和弦：F和弦、Dm和弦，練習彈奏《兩隻老虎》。 4.練習使用F和弦、Dm和弦，彈奏《Don't worry Be happy》。 <p>第五、六節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習和弦：C和弦、G7和弦、F和弦、Dm和弦。 2.介紹和弦：Am和弦。 3.練習彈奏四大和弦變化：C和弦、Am和弦、F和弦、G7和弦。 4.使用C和弦、Am和弦、F和弦、G7和弦，練習彈奏《小城夏天》。 <p>第七、八節：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.複習和弦：C和弦、G7和弦、F和弦、Dm和弦、Am和弦。 2.複習和弦轉換：C和弦→Am和弦→F和弦→G7和弦。 3.使用Am和弦、C和弦、Am和弦、G7和弦、C和弦，練習彈奏《熱戀冰淇淋》。 	<p>80'</p> <p>80'</p> <p>80'</p> <p>80'</p>	

六年級

第一、二節：

- 1.複習烏克麗麗構造，為彈奏前做準備：調音。
- 2.複習 C 和弦、Am 和弦、F 和弦、G7 和弦、Em7 和弦。
- 3.發下琴譜，練習彈奏《熱愛 105 度 C 的你》。

80'

第三、四節：

- 1.複習 C 和弦、Am 和弦、F 和弦、G7 和弦、Em7 和弦。
- 2.發下琴譜，練習彈奏《暖暖》。

80'

第五、六節：

- 1.複習 F 和弦、G 和弦、C 和弦、Am 和弦。
- 2.練習 Folk Rock 彈奏法。
- 3.發下琴譜，練習運用 Folk Rock 彈奏法來彈奏《小城夏天》。

80'

第七、八節：

- 1.為彈奏前做準備：調音。
- 2.介紹和弦：F 和弦、Fm 和弦。
- 3.發下琴譜，練習彈奏《天黑請閉眼》。
- 4.複習 C7 和弦，介紹 Bb 和弦、G 和弦。
- 5.發下琴譜，練習彈奏《小幸運》。
- 6.複習 G 和弦、介紹 Em 和弦。
- 7.發下琴譜，練習彈奏《求佛》。

80'